

## Meie polka

II Tuur A osa taktide 1-8 rõhksammude ajal pöörduetakse ringi keskme suunas ja rõhksammud tehakse kohapeal.

II Tuur B osa

Takt 24. Sisesõõr avatakse publiku poolt. Keskmise tantsija nr 4 liigub sammu ja hüppega ummisseisu tantsijate nr 12 ja 1 vahele ühele viirule.

Takt 25. Kolmiku tegevus. Tantsijad nr 12 ja 4 teevad värava ja tantsija nr 1 läbib värava. Takti lõpuks on kõik kolm tantsijat keskjoonel kohakuti.

Takt 26. Kolmiku tegevus. Takti lõpuks on kolmik ühel viirul seljaga pealtvaatajate poole.

III Tuur B osa

Taktid 33 – 39 hoida sõõridel vahet 2 m

Takt 36 teist korda. Tantsijad 11, 6, 12, 2, 3, 10 teevad pöörde paremale, tantsijad 7, 4, 1, 5, 9, 8 vasakule.

### Parandus

IV Tuur B osa

Takt 20. III osal tehakse rõhkastak

## Päikesele

Tantsu alguse joonis: esimesel kahel viirul on neli tantsijat, kolmandal ja neljandal viirul on kaks tantsijat. Jälgida joondumisi viirudel, kirjelduses joonis nr 1 peab tekkima tantsuplatsi keskele sissejuhatuse takti 8 kolmandat korda lõpuks.

Läbi tantsu **jooksusammud pöördega** teeme järgnevalt ( I Tuur A osa taktid 31-32 neljandat korda ja II tuur A osa taktid 31-32 teist korda ja nende kordused) - vasaku jalaga alustades kolm jooksusammu, järgneva takti I osal astutakse parema jalaga päkksamm edasi, II osal tuuakse vasak jalg parema kõrvale, II-III osal tehakse päkkseisus poolpööre päripäeva.

I Tuur A osa

Taktid 29-32 kolmandat korda. Joonises 6 teha viirudes tantsijate vahed avaraks.

Ühe labajalavalsi sammuga liigutakse otse. Käed on puusal, liikumist juhib parem õlg. Teise labajalavalsi sammuga alustatakse seljati pöört päripäeva. Kolmanda labajalavalsi sammuga lõpetatakse seljati pööre ja neljanda labajalavalsi sammuga tantsitakse otse oma kohale tagasi.

I Tuur B osa

Taktid 33-40. Liikumine on hoogne, jõutakse liikuda ühe koha võrra vähem kui ühe täisringi.

### III Tuur A osa

Taktid 31-32 teist korda. Kesklaval olevad tantsijad liiguvad kahe labajalavalsisammuga joonisel 17 näidatud asendisse. Teised paarikaupa olevad tantsijad teevad 32 taktil sammu ja lõppsammu.

Taktid 27 labajalavalsi sammude ajal liigub parem käsi õla kõrgusele ja 28 takti ajal ülevalt kaarega kõrvale käte ühendamiseks kolmikutes või paarikaupa. Sama käe tegevus ka IV tuuris.

Kolmikutes ühendavad esmalt käed kõrvuti asetsevad tantsijad ja kolmas asetab oma käe ühendatud käte peale.

IV Tuur 31 - 32 viiendat korda jooksusammudega lõpetatakse kolmikutes, viimase sammuga  $\frac{1}{4}$  pööre päripäeva, et tantsida taktide 25 – 30 kuuendat korda tegevust (kordub taktide 25-30 viiendat korda tegevus).

### Lõpetus

Takt 61. Labajalavalsisammuga liikumine pidurdub.